

DOCUMENTO: EL HOMBRE Y LA EVOLUCIÓN SEGÚN LA BIBLIA

Contenido: Noción de Evolución según la Biblia

Fuente: A. Horvat. La Evolución y la Biblia. Ediciones Universitarias de Valparaíso. Valparaíso. Chile. 1982. páginas 51-54.

➔ DOCUMENTO: EVOLUCIÓN Y LA BIBLIA

Evolución y la Biblia

Los iniciadores de las teorías explicativas del proceso evolutivo no pretendieron oponerse a ningún credo religioso, así como las varias teorías para explicar, por ejemplo, el magnetismo, no crearon para persona alguna un conflicto religioso.

¿Por qué en el caso de la Evolución surgió el conflicto, que ha perdurado por mucho tiempo y cuyas consecuencias perduran aún en nuestros días?

Se pueden anotar dos hechos.

En primer lugar el avance de las ciencias exactas ha dado origen a una forma de pensar que el verdadero progreso está en la ciencia y su aplicación a la tecnología; que la ciencia puede explicar la realidad concreta del mundo, sin ninguna perspectiva trascendente, más allá del mundo físico perceptible. El materialismo científico ha sido un factor deplorable que ha llevado a opinar de la religión como un mito anticuado, y a los creyentes a desconfiar de la ciencia. Indudablemente los puntos de vista del científico y los de la fe se hallan en planos distintos, pero cuando miran una misma realidad, no pueden permanecer en conflicto: la verdad religiosa no puede oponerse a la verdad científica.

En segundo lugar, la interpretación literal de la Cosmogonía narrada en los primeros capítulos del Génesis apareció en contradicción con la posición evolucionista.

¿Cuál es el origen de la Cosmogonía que refiere el Génesis? Se lee en el primer libro de los Reyes (Rey. 1, 11, 4 - 5): "...y cuando Salomón, ya viejo, sus mujeres inclinaron su corazón tras dioses extranjeros...", "...porque Salomón siguió a Astartet, diosa de los Sidonios, y a Nilcon, ídolo abominable de los Amonitas..."

Se introdujeron así a Israel cultos a dioses con prácticas detestables en los llamados "lugares altos", y doctrinas que explicaban el origen del mundo y del hombre por el poder de las divinidades introducidas. Se vio la necesidad apremiante de volver a la fe

en un único Dios, Creador, al cual Israel había jurado fidelidad. Este es el origen más probable del Génesis, escrito después de Salomón.

Es necesario tener en cuenta que la Biblia no es un libro científico, sino histórico-religioso, En su lectura es preciso distinguir el modo y el mensaje.

Pertenece al modo el género literario, los modismos propios del idioma, la forma personal de expresarse del autor, las implicancias de la cultura de la época, etc. El modo no pertenece a la revelación. Ésta está contenida en el mensaje bíblico.

En el caso particular de la narración de la Cosmogonía del Génesis, se nota el género literario, común en el oriente, de encerrar la narración en un ciclo natural, como los días de la semana. Se notan profusamente los antropomorfismos referentes a Dios. Tiene aspectos comunes con otras cosmogonías de la época.

El mensaje puede considerarse en la siguiente forma:

- ✚ Existencia de un solo Dios, Creador del Universo y también del hombre. Dios es el fundamento primordial de toda la realidad. Para el hombre es el fundamento primitivo, sentido último y esperanza integral de su vida.
- ✚ Hay una relación de dependencia entre el hombre con Dios, perfilándose Dios como padre de la Humanidad. La figura de Dios como padre está ampliamente destacada en el antiguo testamento y ampliada maravillosamente en el nuevo testamento.
- ✚ La humanidad representada por el nombre de Adán y Eva, unidos en matrimonio. La figura del matrimonio es a menudo empleada en la Biblia para expresar la unión del amor. Los hombres deben vivir unidos en amor, como hijos de un mismo Padre. El amor se opone a la violencia.
- ✚ La existencia de otras criaturas, a disposición del hombre para que las cultive, las utilice, y las investigue.
- ✚ El hombre está hecho a imagen y semejanza de Dios. Esto es está dotado de un espíritu consciente y libre. La libertad lo capacita para hacer lo que sabe que es bueno y correcto y también lo incorrecto y malo (la desobediencia de Adán y Eva).

Por otra parte la semejanza del hombre con Dios confiere la facultad de Amar, de no ser solitario; puede comunicar su existencia a otros y sentirse a su vez padre y amar como padre.

La evolución en sus diversas facetas a lo largo de millones de años es objeto de investigación científica. No así la Revelación, el hecho de la creación. Pero el hombre no puede quedarse al nivel de los hechos investigables y la lógica que encuentra en su concatenación, como pretende el materialismo científico, la realidad compleja va más allá de lo físico, abarca la metafísica, el campo Teológico y lo Religioso.

La creación no se puede entender como un acto inicial: Dios está siempre presente en su obra, que ciertamente tiene una finalidad. Esta dentro de esta finalidad la llegada del hombre, que con su propio ritmo y libertad debe humanizarse, de acuerdo al modelo del hijo de Dios hecho hombre.

La visión cristiana de la evolución, no está separada de la historia de la salvación, que siguiendo la idea de Tailhard de Chardin, culmina en e punto Omega (literalmente punto final).

La idea está de acuerdo con lo señalado por San Pablo; “la Humanidad se unirá con Cristo en un único Cuerpo místico y llegará a su consumación con Dios”